



Dans le cadre de son partenariat avec
l'Association de Jumelage Versailles-Potsdam,
l'Association Culture et Cinéma de Versailles
propose

Aguirre, la colère de Dieu

Aguirre, der Zorn Gottes

(1972 – 1h31 - en v.o. sous-titrée)

Un film de Werner Herzog

Présentation, échange après le film.

Intervenant : Emmanuel Burdeau,

**Critique de cinéma, ancien rédacteur en chef des Cahiers du cinéma
Cofondateur des éditions Capricci.**

Dimanche 25 janvier 2026 à 19h

Cinéma Le ROXANE : 6, rue Saint-Simon à Versailles

En 1560, une troupe de mille conquistadors, commanditée par le royaume d'Espagne, s'engage le long de l'Amazonie à la recherche du pays de l'or. Face aux difficultés, une quarantaine d'éclaireurs se détache du convoi. Aguirre, fou de puissance et avide de gloire, en prend le commandement.

Werner Herzog a réalisé avec « Aguirre » son troisième long métrage à l'âge de trente ans. Tourné en conditions réelles dans les rapides parmi les plus risqués du monde, le film, qui marque le début d'une collaboration mythique avec Klaus Kinski, se transforme en épopée.

A la fin d'Aguirre, ce n'est plus la jungle, les arbres, c'est un rêve de jungle, de flèches, d'êtres fiévreux (Werner Herzog).

Il est à noter que ce film ouvre le cycle « Les Odyssées de Werner Herzog », rétrospective de trois films, organisée par Culture & Cinéma en partenariat avec l'Association de Jumelage Versailles -Potsdam.

